



## Musée Gutenberg Museum

Musée Suisse des Arts Graphiques et de la Communication  
Schweizerisches Museum der graphischen Industrie und der Kommunikation

Place Notre-Dame 16, 1702 Fribourg  
Tél. 026 347 38 28, Fax 026 347 38 29  
Email: info@gutenbergmuseum.ch . www.gutenbergmuseum.ch

### *Fragebogen Primarstufe*

Liebe Schülerinnen, liebe Schüler

Mit ein wenig Aufmerksamkeit werdet ihr während des Rundgangs durch das Gutenberg Museum auf alle Fragen die richtige Antwort finden. Viel Glück!

#### **1. Wechselausstellung**

1.1 Was kannst du in unserer Wechselausstellung alles sehen?

.....  
.....

1.2 Was gefällt dir besonders gut daran? Warum?

.....  
.....

**UND JETZT AB IN DEN ERSTEN STOCK!**

#### **2. Das Buch vor Gutenberg (Zahl 2)**

2.1 Wie hat man früher Bücher hergestellt?

.....

2.2 Was meinst du? Wie viele Seiten haben die Mönche pro Tag hergestellt?

- 1       4       10       20

.....



2.3 Wer hatte früher die meisten Bücher?

.....  
.....

2.4 Was ist eine Xylographie?

.....

### 3. Gutenberg (Zahl 3)

3.1 Schau dir die Person mit dem schwarzen Hut und dem roten Hemd an. Was macht diese Person?

.....

3.2 Was sind das für Buchstaben?



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### 4. Die Drucktechniken (Zahl 4)

4.1 Was bedeutet Typographie?

.....  
.....

4.2 Es gibt vier Druckverfahren: Hochdruck, Tiefdruck, Flachdruck und Siebdruck. Warum wird der Hochdruck auch Buchdruck genannt ist?

.....

4.3 Wann kam die Buchdruckerkunst in die Schweiz?

.....  
.....

## 5. Der Buchstabe (Zahl 5)

5.1 In 500 Jahren Geschichte wurden Abertausende von Schriften entworfen. Wie heissen diese Familien?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## 6. Die Illustrationstechniken (Zahl 6)

6.1 Ergänze die drei Sorten existierender Techniken des Gravierens:

Die Holzgravur = .....Gravur

.....Gravur = Vertiefungs-Gravur

Die Lithographie = .....Gravur

6.2 Was ist eine Lithografie?

.....  
.....

**STEIG IN DEN ZWEITEN STOCK!**

## 7. Die WIFAG-Rotationsmaschine

7.1 Neben den Treppen steht ein Model einer Maschine. Für was braucht man eine so grosse Maschine?

.....

7.2 Was meinst du? Wie hoch ist diese Maschine in Wirklichkeit?

2.70 Meter

5.80 Meter

7.70 Meter

15.30 Meter



## 8. Die Kunst der Typographie (Zahl 7)

8.1 Damit die Maschinen funktionieren, musste etwas ganz Spezielles erfunden werden. Was war das?

.....

.....

.....

## 9. Der Druck (Zahl 9)

9.1 Ergänze diesen Satz, der die historische Periode, die wir studieren, zusammenfasst:

Drucken ist.....

9.2 Hier sind die wichtigsten Druckverfahren. Finde die dazugehörigen Druckmethoden:

Die Typographie	Tiefdruck
Die Flexographie	Flachdruck
Die Heliogravur	Hochdruck
Der Offset	Hochdruck

## 10. Die Verarbeitung (Zahl 10)

10.1 Finde die fünf fehlenden Stufen der Herstellung eines Buches:

- 1) Buchinhalt, gefalzt mit Vorsatz, zusammengetragen.
- 2) Buchblock, fadengeheftet.
- 3) .....
- 4) .....
- 5) Decke mit Gewebe überzogen und eingeschlagen.
- 6) .....
- 7) Decke mit gerundetem Rücken um Buchblock gelegt.
- 8) .....
- 9) Buch mit Schutzumschlag versehen.
- 10) .....

**Bravo**, du bist mit deinem Fragebogen fertig.

Hoffentlich hattet ihr viel Spass auf eurem Rundgang durch das Museum.

Mit freundlicher Unterstützung von:

**RAIFFEISEN**